



paladar

estadao.com.br/paladar

PRÊMIO PALADAR
Já temos os 20 finalistas e estamos selecionando os 4 leitores que vão integrar o júri neste ano.
• Pág. 2



FELIPE RAU/AE

Você é um coffee geek?

Antes de ler a reportagem para descobrir se você corre o risco de virar um maluco por café, preste atenção na ilustração desta página. Foi feita com café em vez de tinta, mas não com qualquer café. O ilustrador Carlinhos Müller usou cafés brasileiros de diferentes origens, preparados por diversos métodos de extração – do coador à máquina de expresso – para conseguir tonalidades distintas. Os grãos foram torrados no torrador americano Diedrich e moídos no moinho Compak, trabalho da barista Isabela Raposeiras. Coisa de coffee geek. Ah, os desenhos foram feitos com pincéis da marca inglesa Cotman Winsor & Newton, números 3, 4 e 6, e a reportagem sobre os loucos por café está nas **págs. 4 e 5**.

